



AUTOUR DU GRAND CHÊNE

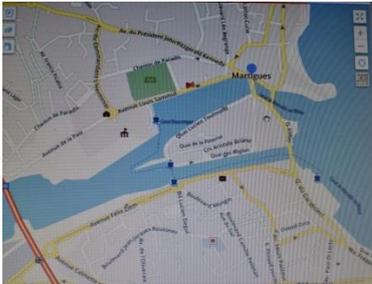


MARTIGUES

22 JUIN 2019

C'est un tout petit groupe de 6 qui part à la découverte de la Venise Provençale, il fait beau, on se rend directement sur les hauteurs « martégales » auprès de Notre Dame de la Miséricorde. Le panorama à 360° est magnifique. Ce lieu est idéal pour effectuer un survol historique de la ville qui s'étend sous nos yeux :

Les étangs d'un côté, la méditerranée de l'autre, l'île au centre, ceinturée par les bras du chenal.



L'époque gallo-romaine, a laissé quelques traces de son passé dans la région : carrières, édifices, voies...

Mais, ici, et plus récent, trois villages de pêcheurs rivalisaient pour occuper le territoire entre mer et étangs.

L'un au Nord « Ferrières », l'autre au Sud « Jonquières » et au centre « l'Île St Geniès ».

En 1851, sous Henri III, l'union des 3 villages met fin aux conflits et modifie profondément paysage et vie des villageois.

Les rives marécageuses des étangs seront récurées, les petits îlots effacés et le chenal élargi et approfondi. La pêche, la construction navale et le négoce avec l'étranger dynamiseront alors l'économie locale. Elle aura pour conséquence d'attirer l'attention des industriels. Le revers de cet essor, est qu'il faudra adapter les infrastructures aux moyens modernes du transport maritime, terrestre, ferroviaire. L'osmose ne se fera pas comme prévu, c'est un échec commercial. Il faudra encore agrandir, creuser, réaliser le canal de l'étang de Caronte, édifier ports, ponts, viaducs pour enfin nouer avec le succès.

De 1846 à 2001 pour les seuls besoins des liaisons avec l'île, on passera du pont en bois au métallique, du levis au tournant, du tournant au basculant, quel sera celui de demain ?

Quartier Ferrières

Nous descendons de N.D de la Miséricorde, protectrice des pêcheurs pour rejoindre le site archéologique de Tholon. Nous sommes dans le quartier de Ferrières situé au Nord .



Restauration d'un lavoir alimenté par une



Vestiges de constructions du XV^e

Sur ce tertre était autrefois édifée une vaste agglomération gallo-romaine, Maritima Avaticorum.

Il ne reste aujourd'hui que les ruines très arasées d'une chapelle du XIII^e dite Ste Trinité de Tholon, nom donné au site depuis 1998, des vestiges d'habitation, un lavoir alimenté par l'une des 2 seules sources de l'île.

Il est très regrettable d'observer le lot de détritrus qui jouxte cet espace.

Quartier Sud Jonquières

Pour nous y rendre, nous traversons le pont du Canal Baussenque et prenons le quai Kléber, puis le pont à bascule pour franchir le Canal Galiffet.

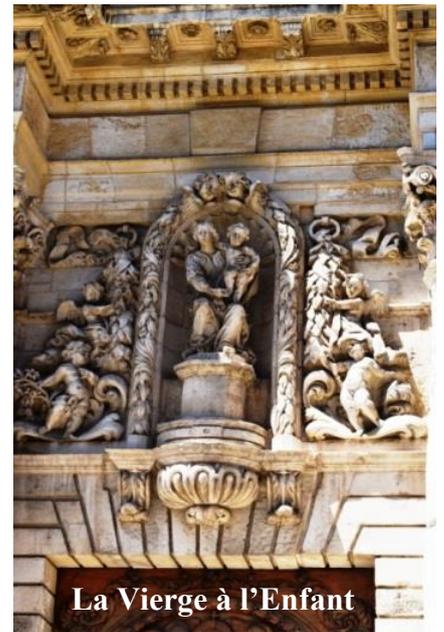
L'église St Geniès ou Genest, est très proche, il suffit de longer quelque peu le canal. Reconstituée au XVIII^e, elle a été bâtie dans un esprit de contre-réforme en réaction à l'époque baroque. La façade classique abrite la statue de Gérard Tenque, né à Martigues en 1040, fondateur de l'ordre des Hospitaliers dit de Malte.



Nous arrivons peu après devant la Chapelle de l'Annonciation des Pénitents Blancs, de style baroque, classée depuis 1910 au titre des monuments historiques. Hélas, il est plus de midi et la porte est close. Il ne nous reste qu'à espérer avoir du temps en fin de journée pour revenir compléter la visite.

Quartier de l'Île où est édifiée « la Cathédrale » des martégaux « L'église Ste Marie Madeleine ». C'est la plus imposante des églises de la ville.

Classée au titre des monuments historiques depuis 1947, elle est d'architecture et décors baroques provençaux d'influence italienne. Construite entre 1670 et 1680 elle témoigne de la prospérité de la ville au XVIII^e siècle et de l'attachement des habitants de l'île qui participèrent au financement/



La Vierge à l'Enfant

Façade à 4 colonnes aux chapiteaux corinthiens – Pilastres cannelés –
- 2 niveaux séparés par une corniche volumétrique à modillons.



Porte sculptée

Intérieur de l'église

Le Miroir aux Oiseaux



Nous imaginons tous les artistes peintres qui se sont imprégnés de ces lieux paisibles, élevant l'âme juste devant la Cathédrale. Instant de bonheur intense et de communion avec la nature, nous rêvons d'une pause au bord des quais.

Hors la ville, le parc de Figuerolles



Petite halte pique-nique à l'ombre des pins au bord de l'eau et transfert au parc pour une promenade botanique dite digestive.

Elle sera brève, le parc est grand, ombragé, animalier, intéressant pour les enfants, mais de botanique point.

C'est ce qu'il nous fallait.....retour à la visite !!



Retour à Jonquières ou « l'Annociade des Pénitents Blancs » est ouverte. Seuls dans l'église, énorme surprise, on se croirait en Italie, Venise ou autre, c'est magnifique, nous restons bouche bée. Un guide, venu fort à propos, ayant vu notre mini groupe, nous propose le complément de visite, c'est parfait.



Puis au quartier aux oiseaux café de la Marine pour prendre le verre de l'amitié offert par Michèle.



Roberto