



Les Baux de Provence

Samedi 22 août 2015



7h En ce petit matin lumineux et doux 10 courageux se retrouvent encore ensommeillés pour un départ dans le Triangle d'Or des Alpilles les Baux de Provence, buts : visite du château des Baux et de la carrière de lumières.

9h Après un voyage avec quelques difficultés à trouver les bonnes directions nous voici enfin arrivés au village des Baux où nous nous rendons directement au parking des Carrières. Le château des Baux nous domine sur son éperon rocheux et nous éblouit par sa magnificence.



Alors un peu d'histoire. Il fût construit à l'époque médiévale au Xème siècle par les seigneurs des Baux qui l'occupèrent pendant cinq siècles. Dans cette époque troublée aux guerres incessantes les habitants trouvèrent refuge derrière ses remparts.

En 1481 les Baux sont légués à la couronne de France suite à la décadence de la cité, puis le château fut démantelé avec l'accord de Louis XIII.

En 1639 les Baux sont érigés en Marquisat et remis aux Grimaldi. La paix revenue le rocher perd son caractère défensif.

En 1791 les Baux sont rattachés à la France.

Nous avons été transplantés au Moyen Age et grâce à notre audioguide nous avons pu comprendre et admirer les tours, les donjons, les chapelles et les passages souterrains. Puis nous avons assisté à une démonstration de machines de sièges médiévales : une catapulte, le trébuchet ainsi que le Béliet utilisé pour frapper la base des murs assiégés. Il fallait beaucoup de courage et de force pour survivre à cette époque seuls les braves ou chanceux y arrivaient.



Un panorama grandiose s'offre à nos yeux du haut du château avec l'immensité de la plaine couverte d'oliviers et de vignes.



12h 30 Après cette période moyenâgeuse revenons à notre époque afin de déguster en toute convivialité un pique-nique tiré du sac et agrémenté d'apéros faits maison : vin de noix, vin de figues, et des rillettes préparées avec soin par Isabelle. Sous les ombrages des pins parasols et des effluves chauds du sous-bois nous nous sentons un peu Seigneurs des Baux nous aussi.



Il est maintenant l'heure de poursuivre notre visite par les Carrières de Lumières creusées pendant des centaines d'années pour extraire la pierre calcaire employée pour la construction du Château. Cet espace pharaonique est utilisé pour la projection de spectacle visuel et musical. Aujourd'hui ce sont les derniers chefs d'œuvres de Michel Ange, Léonard de Vinci et Raphaël, une splendeur. Nous assistons également à un court métrage du Testament d'Orphée de Jean Cocteau tourné au cœur des carrières en 1959 ainsi qu'un court spectacle le voyage imaginaire sur les traces de Jules Verne.



Avec un peu de nostalgie nous reprenons notre route de retour où ces belles images restent gravées dans nos mémoires, mais place au XXIème siècle.

Arlette