



www.le-grand-chene-83.fr
autourdugrandchene83@yahoo.fr

Autour du Grand Chêne

Sortie du 22 juin

Domaine du Rayol-Canadel

(2^{ème} partie : découverte libre)

Le Rayol-Canadel-Sur-Mer.

Une journée nature en tous points mémorables.

Après avoir pique-niqué dans une ambiance de partage chaleureux, nous partons à la découverte : Jardin D'Afrique du Sud...



De la mer au point culminant de la corniche comprendre les paysages lointains, les liens entre géologie, sol et climat : c'est la découverte d'une autre Provence.

Fantastique, la vue plongeante, c'était il y a 110 ans ! Des palmiers, des dattiers ou encore des eucalyptus, des agaves et des mimosas, héritage laissé par différentes familles qui se sont succédé. Des allées bordées d'acanthes fleuries d'où jaillissent toutes sortes de palmiers, des yuccas et d'arbres au noble port solide.

On s'imprègne de son environnement, des parfums, des couleurs et des formes riches de sa végétation.

Après plusieurs sentiers, un escalier nous conduit auprès de la "rivière rouge" (Rayol, Riou en provençal) « l'Abeille Noire nous attend ». Une jonque faite de roseaux et de bambous assemblés nous a laissé descendre où l'on voulait.

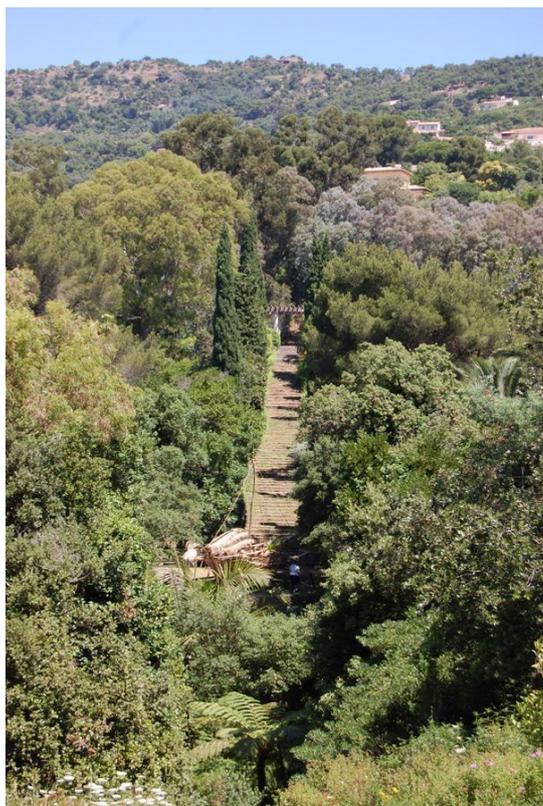


Idéalement située la Maison de la Plage est en vue. On découvre la Baie du Figuier sur le fond bleu de la mer que l'on domine. (Plage privée, interdite)

Dans cette maison un espace est aménagé il nous explique avec textes et photos le Domaine du Rayol et les fonds marins de la Baie du Figuier qui recèlent des biotopes riches en biodiversité : fonds rocheux, sableux, herbier de posidonie.

On reprend sentiers et escaliers accrochés à la falaise dans un cadre sans égal.

**Ce jardin présente une remarquable collection de plantes grasses.
Sans guide, il faut arpenter cet immense espace : aucun balisage dont on a l'habitude sauf, quelques plaques en fer numérotées dissimulées dans cette nature luxuriante.
Epuisés par nos recherches notre groupe perd trois participants...**



Nous continuons, Brigitte reforme le groupe et prend le plan en main, elle se fait forte de nous sortir de cet enfer vert qui nous enchante.

Mais oui ! Je reconnais le puits c'est le N° 55 et bien là, nous perdons une autre participante : Hélas, trop de fatigue où de manque d'eau ?

Pourtant inspiré par des figuiers de chine tout près de ce vieux puits il apporte la couleur et la fraîcheur quand les autres végétaux ne fleurissent pas.

Au N° 56 on est arrivé, hélas ! On tourne en rond erreur du N° 57.

Mais non, nous y sommes explique Brigitte.

N° 58-59, on ne sait plus où poser les regards : c'est magnifique.

On admire des Méduses de jardin en fleurs, des Bruyères en fleurs, des Joncs, plusieurs ne sont pas des joncs, des Yuccas mais pas ceux de nos jardins : c'est déroutant.

Des Protéacées grande famille douée pour le polymorphisme.

Le « fynbos » ou maquis arbustif idéalement adapté : tout est fleuri.

Au dessus de nous on reconnaît le jardin d'Australie avec ses Dragonniers, ses Figuiers de Barbarie, ses Eucalyptus.

Sur les pentes des espèces étrangères se sont complètement "naturalisées" sans demander aucun soin.

Ainsi une grande place est laissée à la flore dite indigène : plantes indigènes et exotiques se côtoient plantes emblématiques et herbes sauvages se mêlent.

Un espace idéal où croître et se laisser admirer.

Dernière marche et nous voilà sur la terrasse de l'hôtel d'où l'on peut admirer la mer et le Cap Nègre.

Nous rejoignons nos "Manchots du Cap" qui dans la librairie de l'Hôtel de la Mer faisaient du Shopping.

Il faut rentrer, toutes les fleurs du monde sont dans nos mémoires : c'est une belle journée de bonheur... Merci, l'Association Du Grand Chêne.



France Authier.